





Aan de Agrarische Hogeschool Larenstein in Velp ben ik afgestudeerd in de richting beheer van de opleiding tuin & landschapsarchitectuur. Daarna heb ik vijf jaar bij het internationaal landschapsbureau Gustafson Porter gewerkt.

Daar heb ik de gelegenheid gehad om in diverse schalen te ontwerpen. Van een plein in Nottingham via het cultuurpark Westergasfabriek tot een 45 ha groot industrieel erfgoed project Bagnolia Futura in Napels.

Daarna ben ik begonnen aan de studie landschapsarchitectuur aan de Academie van Bouwkunst te Amsterdam. Dit combineerde ik met werk via detacheerder Yacht. Ik ben in die periode vooral gedetacheerd bij gemeenten. Voor Amsterdam Zuid heb ik meegewerkt aan de renovatie van het Vondelpark. In Almere heb ik diverse rollen gehad in de openbare ruimte. Soms als ontwerper, vaker als ontwerpend projectleider.

Nadat ik in 2012 was afgestudeerd ben ik voor mijzelf begonnen. In de afgelopen jaren heb ik diverse klussen gedaan, van tuinen voor particulieren tot freelance klussen voor Amsterdam Zuid.

Doordat ik zowel bij gemeenten als voor bureaus gewerkt heb, ben ik ervaren "aan beide kanten van de tafel" en heb ik met veel aspecten van ons vakgebied kennis gemaakt.

PERSOONSGEGEVENS

Pauline Wieringa
Van Hallstraat 61-1
1051GZ Amsterdam
06-23656889

29 juni 1976

architecten nr: 3.140101.001

OPLEIDING

2006 –2012 Academie van Bouwkunst, landschapsarchitectuur

1995 - 2001
Internationale Agrarische Hogeschool Larenstein
Afstudeerrichting: tuin- en landschapsinrichting, Beheer

1992 - 1995
Aloysius College, 's Gravenhage, HAVO

1990 – 1992
Aloysius College, 's Gravenhage, MAVO-D

WERKERVARING

2013 - heden Vrije Landschapsarchitect

2010 - heden lid commissie adviseur openbare ruimte, Stichting Vrienden van het singelpark.

2006 – 2013 Yacht, Amsterdam

2012 stadsdeel Nieuw West, Ontwerper

2008 - 2012 Gemeente Almere, Ontwerper

2006 - 2008 Stadsdeel Oudzuid, Amsterdam, Ontwerper

2001 – 2006 Gustafson Porter, Londen
Assistent Landschapsarchitect & Projectarchitect

1999-2000 Internationale Agrarische Hogeschool Larenstein
functie: Studentdocent begeleiding van eerstejaarsstudenten i.s.m met Johan Vlug

aug - okt 2000 Taken Landschapsplanning
functie: Stagair

jan - mrt 1999 stichting Utrechts landschap
functie: Stagair

CURSUSSEN

- Grip op Ondernemerschap, BNA 2013
- Illustrator CS5 en photoshop cs 5 2011
- Illustrator CS5 en photoshop cs 5 2010
- Effectief beïnvloeden 2009
- helder en boeiend presenteren, 2008
- projectleider 2007
- projectmatig werken, 2006

PROJECTEN 2013- heden
(Pauline Wieringa tuin & landschapsarchitectuur, Amsterdam)

Tuinen

- Ontwerp en aanleg dakterras in zeeburg, Amsterdam
- Ontwerpen en aanleg schaduwtuin in westerpark, Amsterdam

Landschap

Opdrachten voor gemeente Amsterdam, Stadsdeel zuid

- Visie Martin Luther Kingpark
- Beplantingsplan herkenbare entrees Martin Luther Kingpark
- Ontwerp en uitwerking Sandbergplein, onderdeel van het museum plein
- Visualisatie centuurbaan
- Detaillering, Visualisatie en beplantingsplan Stadionplein

Adviseur ontwerp Singelpark voor de stichting Vrienden van het singelpark

- adviseren Park de put
- adviseren Lammermarkt

PROJECTEN 2012
(Stadsdeel NieuwWest, Amsterdam)

Ontwerp Brettenscheg

- Ontwerpen wandelroutes door de Brettenzone
- Ontwerpen Brettenpadpaal

PROJECTEN 2012-2008
(Gemeente Almere)

Sportpark Fannybankers koen

- Ontwerpen landschapsplan
- Stedebouwkundige randvoorwaarden opstellen
- Architecten begeleiding

Archeologisch stijlboek

- Ontwerpen meubilair
- Randvoorwaarden opstellen
- Landschappelijke kwaliteitenkaart
- Bewonerspresentatie
- Opmaken tentoonstelling Casla

Overgooise zoom

- Ontwerpen landschapsplan
- beplantingsplan

Stedenwijk Noord, integrale wijkaanpak

- Ontwerpen Masterplan
- Detailuitwerking
- Randvoorwaarden opstellen
- Bewoners presentatie

Olympia kwartier, Almere Poort

- Ontwerp stationsplein
- Planbegeleiding TCN omgeving
- Architecten begeleiding

Botplein

- Stedebouwkundige herstructering
- Inrichtingsplan plein
- Communicatie met winkluitbaters

Integrale Wijkaanpak de Wierden

- Strategisch plan
- Visie
- Ontwerp openbare ruimte
- Kunstroute

3KNS stedenbouwkundige ontwikkeling

- Ontwerpen inrichtingsplan openbare ruimte
- Begeleiden architecten
- Verkeersplan opstellen

Evenaarpark

- Inrichtingsplan
- Detaillering
- Directie voering

Gooimeerkust Visie

- Visie opgesteld voor gooimeerkust

Overgangszone 3 r

- inrichtingsplan en structuur ontwerp Bospark

Al imanschool

- Adviseren voor stedenbouwkundig plan
- ontwerp openbare ruimte schoolgebouw pro Almere
- Ontwerpen schoolplein
- Begeleiden architect

PROJECTEN 2008-2006

(Stadsdeel Oud Zuid, Amsterdam)

Renovatie Vondelpark

- Ontwerpen herinrichtingsplan slurf noord van het Vondelpark
- Opstellen bestek
- Toetsen meubilar

Stadionplein

- Adviseren voor stedenbouwkundig schetsontwerp
- schetsontwerp openbare ruimte

Adama van Scheltemaplein

- Ontwerp inrichtingsplan
- Materialiseren

Botticellistraat

- Herinrichting stadsstraat

Jozef Israëlskade

- Ontwerpen herinrichtingsplan
- Opstellen bestek
- Maken begroting

Stadionplein

- Adviseren voor stedenbouwkundig schetsontwerp
- Adviseren openbare ruimte

Adama van Scheltemaplein

- Ontwerpen conceptplan
- Organiseren bewonersschetsavonden

PROJECTEN 2006-2002

(GustafsonPorter, Londen, Verenigd Koninkrijk)

Old Market Square, Nottingham, Verenigd Koninkrijk

- Ontwerpen Openbare ruimte
- Projectarchitect

Garden of Forgiveness, Beiroet, Libanon

- Detailleren
- Opstellen beplantingsplan

Bagnoli Futura, Napels, Italië

- Ontwerpen Industrieel park
- Uitwerken beplantingsstrategie

Kings Dock, Liverpool, Verenigd Koninkrijk

- Ontwerpen openbare ruimte

Cultuurpark Westergasfabriek, Amsterdam, Nederland

- Directie voeren
- Detailontwerpen
- Beplantingsplan

PRIJZEN EN EERVOLLE VERMELDINGEN

2008 RIBA AWARDS EAST MIDLANDS

Winner: the regeneration of the Old Market Square. The jury said: 'the fluid inviting public space allows the surrounding buildings both to complement each other and stand out for their architectural character.'

2008 RICS EAST MIDLANDS AWARDS REGENERATION

Commendation for the regeneration of the Old Market Square, Nottingham

2008 CIVIC TRUST AWARDS Triple prize winner for the project Old Market Square, Nottingham: "Outstanding contribution to the Public Realm", CentreVision Award for "Best practice in town centre regeneration" and the Charcon Hard Landscaping Award

2007 LANDSCAPE INSTITUTE AWARDS

WINNER - Design over 5ha- Westergasfabriek Park, Amsterdam - "This project demonstrates how landscape architects can work a heavily contaminated site into a poetic yet pragmatic design".

HIGHLY COMMENDED -Urban design category -Old Market Square Nottingham - "An excellent, simple, robust scheme with very high design quality that respects its surroundings and has created a beautiful and functional civic space".

2007 LORD MAYOR'S AWARDS - Old Market Square Nottingham 'Best Public Realm and Open Space' and 'Overall Winner' categories: "due to the high quality of the project itself which is something which Nottingham will be proud of for generations to come."

2007 INTERNATIONAL URBAN LANDSCAPE AWARD-IULA Westergasfabriek Park, Amsterdam one of 5 projects nominated amongst 57 others for this award.

2007 EAST MIDLANDS PROPERTY AWARDS

DESIGN EXCELLENCE AWARD for Old Market Square Nottingham: "A wonderful example of design and regeneration. Gustafson Porter turned a chaotic skateboarders paradise into a wonderful democratic space thronging with people. The design opened up the centre of Nottingham with the biggest open square outside of London"

2007 NOTTINGHAM CIVIC SOCIETY - COMMENDATION for the water features, Old Market Square Nottingham given to Landscape Architects: Gustafson Porter and Water Specialists: Ocmis Ltd.

2005 RIBA URBAN SPACE BY DESIGN London Competition & Annual

Exhibition Royal Institute of British Architects Commended Urban Project Awarded to Gustafson Porter Project: Hadiqat as Samah " Gardens of Forgiveness" Beirut , Lebanon.

2004 GOUDEN PIRAMIDE NATIONAL ARCHITECTURAL AWARD for The Culture Park Westergasfabriek project for its creativity professionalism and for being inspirational.





Stadionplein

Amsterdam, Nederland.

opgave:

Inrichtingsplan

opdrachtgever:

Gemeente Amsterdam

doorlopen fasen:

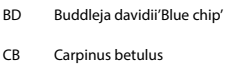
Visievorming, schetsontwerp en uitwerking

periode:

2006-2007 & 2013-heden

Het stadionplein dat vanaf de olympische spelen in 1928 uitsluitend dienst heeft gedaan als parkeerplaats krijgt een nieuwe kans. Het stadionplein is een inbreidingslocatie voor nieuwe stedenbouw. Op deze plek wordt momenteel gebouwd aan een nieuw appartementencomplex en een hotel. Tevens wordt de openbare ruimte aangepakt. Het plantsoen aan de Tuyl van Serooskerkenlaan wordt samengevoegd met het stadionplein. Hierdoor wordt de oorspronkelijke gedachten gang van Plan Zuid versterkt.

Een paar jaar geleden heb ik de ruimtelijke wensen van het stadsdeel opgesteld. Afgelopen jaar werd ik terug gevraagd om in samenwerking met west 8 de openbare ruimte vorm te geven. Zij gaven vorm aan het hoofd ontwerp zoals de nieuwe banden van het plein en plantsoen. Ik verzorgde de detailontwerpen zoals het beplantingsplan en de bestratingspatronen.



Beplantingskalender Stadionplein(tuyll van serooskerken plantsoen)

Naam	Hoogte	Jan	Feb	Mrt	Apr	Mei	Jun	Jul	Aug	Sep	Okt	Nov	Dec
Astilbe chinensis 'Pumilla'	0.30 m												
Aster 'Professor Anton Koppenberg'	0.40 - 0.60 m												
Geranium cantabrigiense 'Biokovo'	0.20 - 0.30 m												
Geranium 'Johnson blue'	0.40 - 0.50 m												
Geranium maccorrhizum 'Spessart'	0.20 - 0.30 m												
Nepeta 'six hills giant'	0.60 m												
Phlox subulata	0.10 m												
Sedum spectabile 'Brilliant'	0.30 - 0.50 m												
HEESTERS													
Amelanchier lamarckii	4.00 - 6.00 m												
Magnolia soulangeana	4.00 - 6.00 m												





IJpark- een dynamisch stadspark Amsterdam, Nederland.

opgave:	Afstudeerplan
opdrachtgever:	Academie van Bouwkunst
doorlopen fasen:	onderzoek, visievorming, ontwerp, uitwerking
periode:	2010-2012

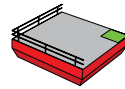
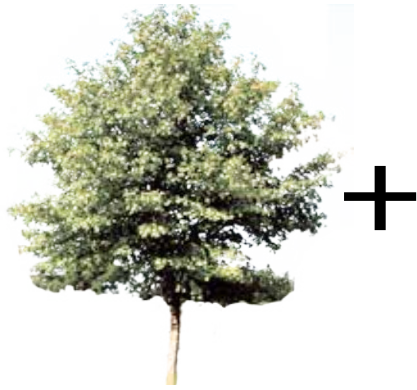
Sinds 2007 woont meer dan de helft van de wereldbevolking in stedelijke gebieden. In steden manifesteert de wereldeconomie zich. In steden komen mensen hun geluk zoeken. De druk op het stedelijk landschap is de laatste jaren enorm toegenomen. Er verdwijnt groen terwijl er juist meer behoefte is aan stedelijk groen. Deze druk is voor mij aanleiding geweest om in onze hoofdstad een afstudeer opgave te formuleren. Dit blijkt ook uit mijn onderzoek naar Vitamine G. Groen helpt de stedeling vitaal en gezond te blijven op zoveel geestelijk als lichamelijk vlak.

De vitamine G noodkreet in Amsterdam is het hoogst in het centrum, het gebied rond het IJ. Dit deel van de stad kent het kleinste oppervlak aan openbaar groen per woning, de hoogste woningdichtheid en een groot deel van de woningen bestaat er uit sociale huur. Rond het IJ heeft men verreweg de meeste behoefte aan de gezonde effecten van groen in de stad.

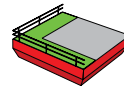
De cultuur en geschiedenis van de stad Amsterdam zijn sterk gerelateerd aan de zeearm het IJ. Toch ligt de stad al eeuwen met haar rug naar het IJ en splijt de voormalige zeearm haar zelfs in tweeën. De aanleiding voor het IJpark is het IJ weer de vitale levensader van de stad te maken en de stad weer aan haar oevers te laten groeien

Het IJpark, een dynamisch stadspark, is een aanjager voor meer "Vitamine G" in die delen van Amsterdam die dat het beste kunnen gebruiken. Ik bestudeerde Amsterdamse stadsparken en rivierparken in andere landen en heb succesformules gefilterd en toegepast in mijn strategie de IJoevers om te toveren tot een stadspark.

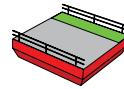
Deze strategie illustreert de kansen die het IJ biedt, door het IJ om te vormen naar een IJpark, een bruisend dynamisch stadspark keert de stad keert zich langzaam om naar het IJ en wordt weer één geheel.



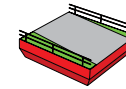
Verbindingsponton 1



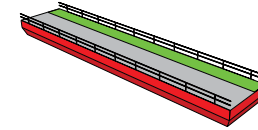
Verbindingsponton 2



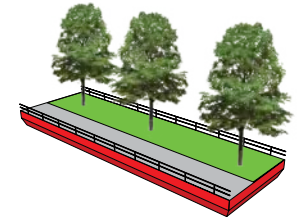
Verbindingsponton 3



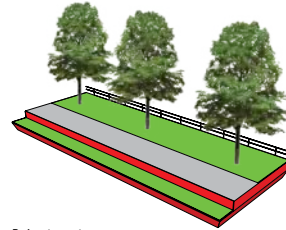
Verbindingsponton 4



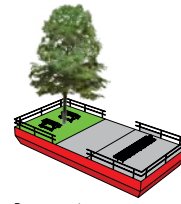
Lange verbindingsponton



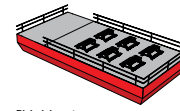
Padponton



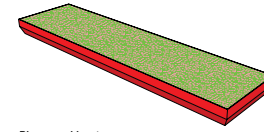
Padponton met vooroever



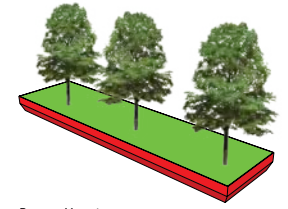
Panoramaponton



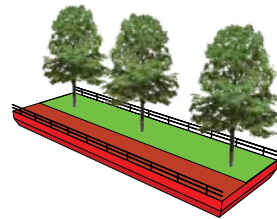
Picknickponton



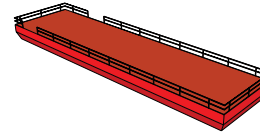
Bloemenveldponton



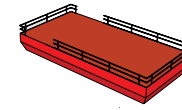
Bomenweideponton



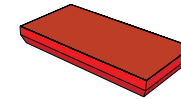
Padponton met lepen



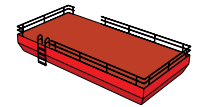
Zonponton met houten dek



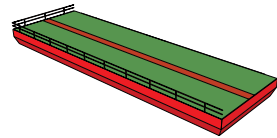
Kleine zonponton



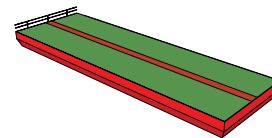
Houten dekponton



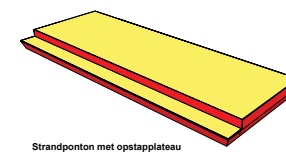
Kleine zonponton met zwemtrap



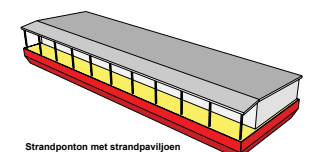
Schooltuinponton 1



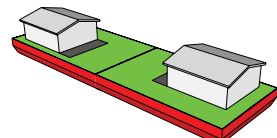
Schooltuinponton 2



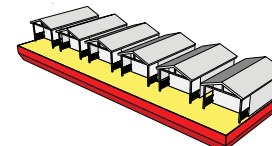
Strandponton met opstapplateau



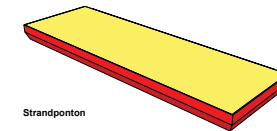
Strandponton met strandpaviljoen



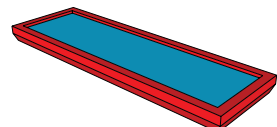
Tuinhuisponton



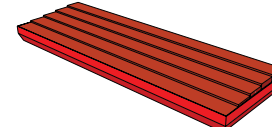
Strandhuisponton



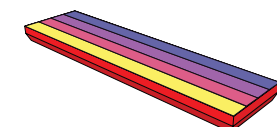
Strandponton



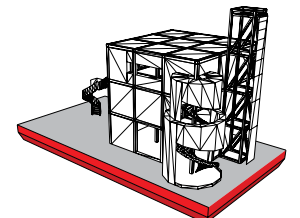
Zwembadponton



Tribuneponton



Bollenveldponton



Paviljoenponton







Functies stationspleinen

- Plantvakken, divers
- Hagen, Beuk
- Singel, Els
- Grassen
- Bomen, divers





Olympiakwartier Stationsplein

Almere, Nederland

Opgave:

opdrachtgever:

doorlopen fasen:

periode:

Ontwerp tijdelijk(10 jaar) stationsplein
dienst stedelijke ontwikkeling(DSO),Almere
planconcept, ontwerp en uitwerking
2010-2012

Het olympiakwartier is één van de nieuwe wijken van het ontwikkelingsgebied Almere Poort. Het Olympiakwartier wordt een wijk met appartementsgebouwen van hoogwaardige architectuur waarin commerciële en openbare functies met elkaar verweven worden. De wijk is geheel vanaf de tekentafel vormgegeven.

Het Olympiakwartier in Almere maakt onderdeel uit van Almere Poort, de Westelijke ontwikkeling van Almere en dé koppeling met de Randstad. Het Olympiakwartier wordt een stedelijke wijk met een hoge mate van stedelijkheid zoals die in Almere nog niet veel te vinden is. De pleinen en lanen van het Olympiakwartier vormen de aderen van de nieuw te ontwikkelen wijk.

De pleinen rond het station hebben een olympische thema. Veel bekende sporters worden geeerd door hun namen in de natuurstenen lijnen, die in de pleinvloer zijn gebracht. De natuurstenen lijnen vormen de richting van het plein. Nieuwe materialen worden 'binnen de lijnen gebracht' wanneer de wijk zich verder ontwikkelt. De pleinen kennen veel tijdelijke functies als een grote elzenhaag (windbrekers) en parkeervoorzieningen (P&R).

Als landschapsarchitect heb ik me bezig gehouden met de profilering van de nieuwe straten, pleinen en bijzondere plekken in de wijk. Ik heb me destijds vooral ingezet voor het stationsplein dat in 2012 opgeleverd is. Het was een ingewikkeld proces om een innovatief plan te ontwerpen. Een plan dat gelijk een fijne plek creëerde voor de pioniersdagen en zich zo ontwikkelt met de tijd dat bepaalde kenmerken gehandhaafd worden en andere kunnen doorgroeien.





-  overgroeide scheepswerf
Karkassen
-  Panorama views op
voormalige bokken.
-  Veld Met Bauhinia
Purpurea Bomen.
-  Siergrassen veldjes
-  Relicten in ruige gras
-  Tombes
-  Terrassen
-  Turkse hazelaar grid
-  Pijnbomen lanen
-  Amandelbomen
-  Speedboten verhuur
-  Horeca boten
-  Kranen
-  Oude gebouwen



Park of remembrance istanboel, Turkije

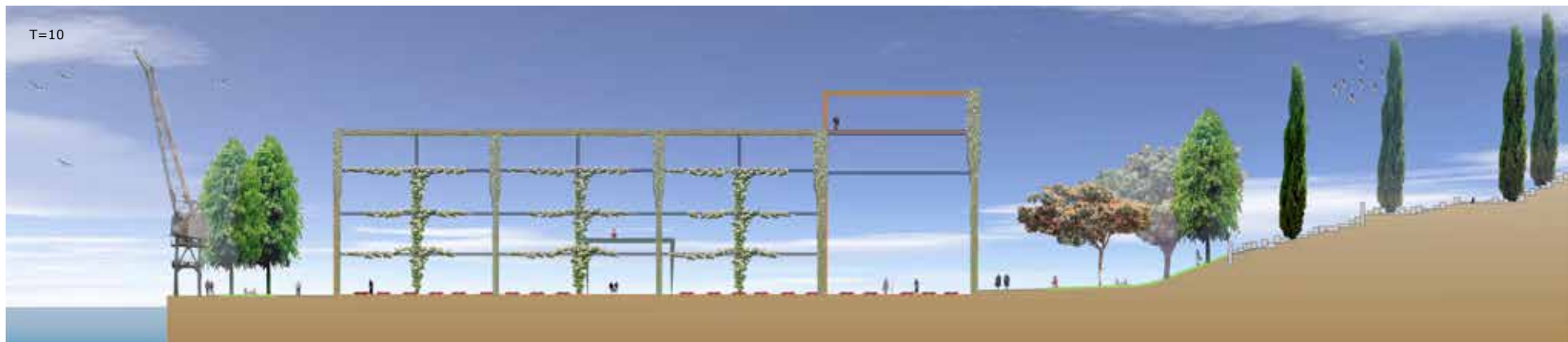
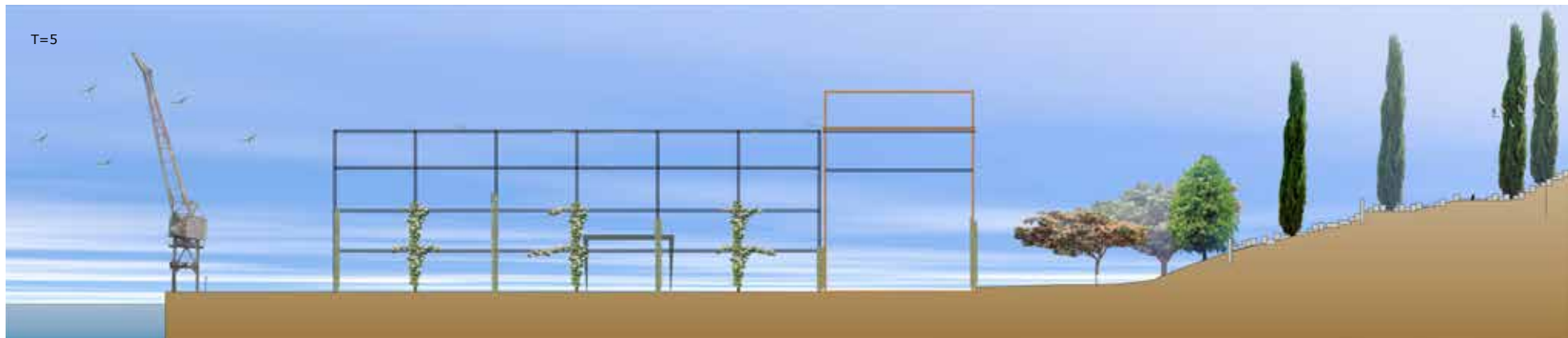
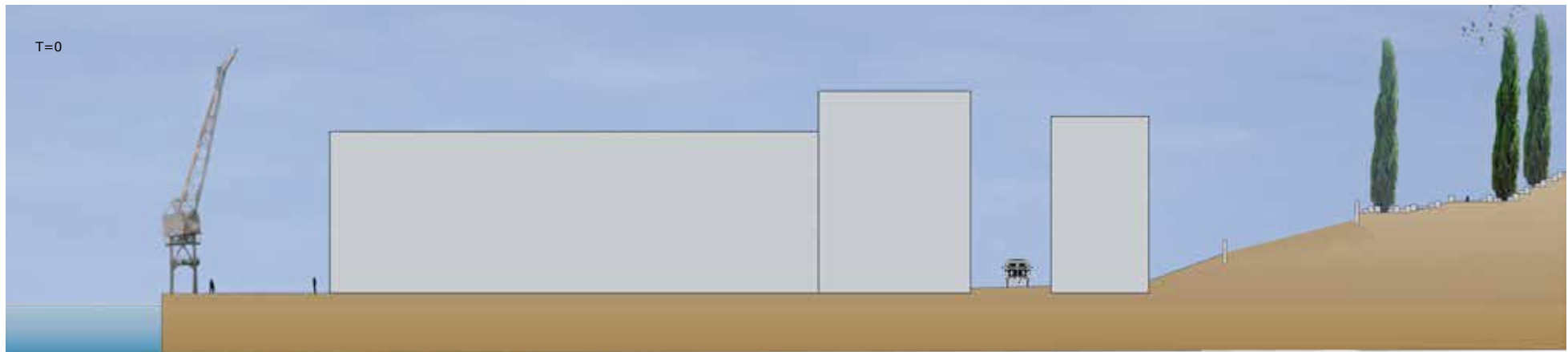


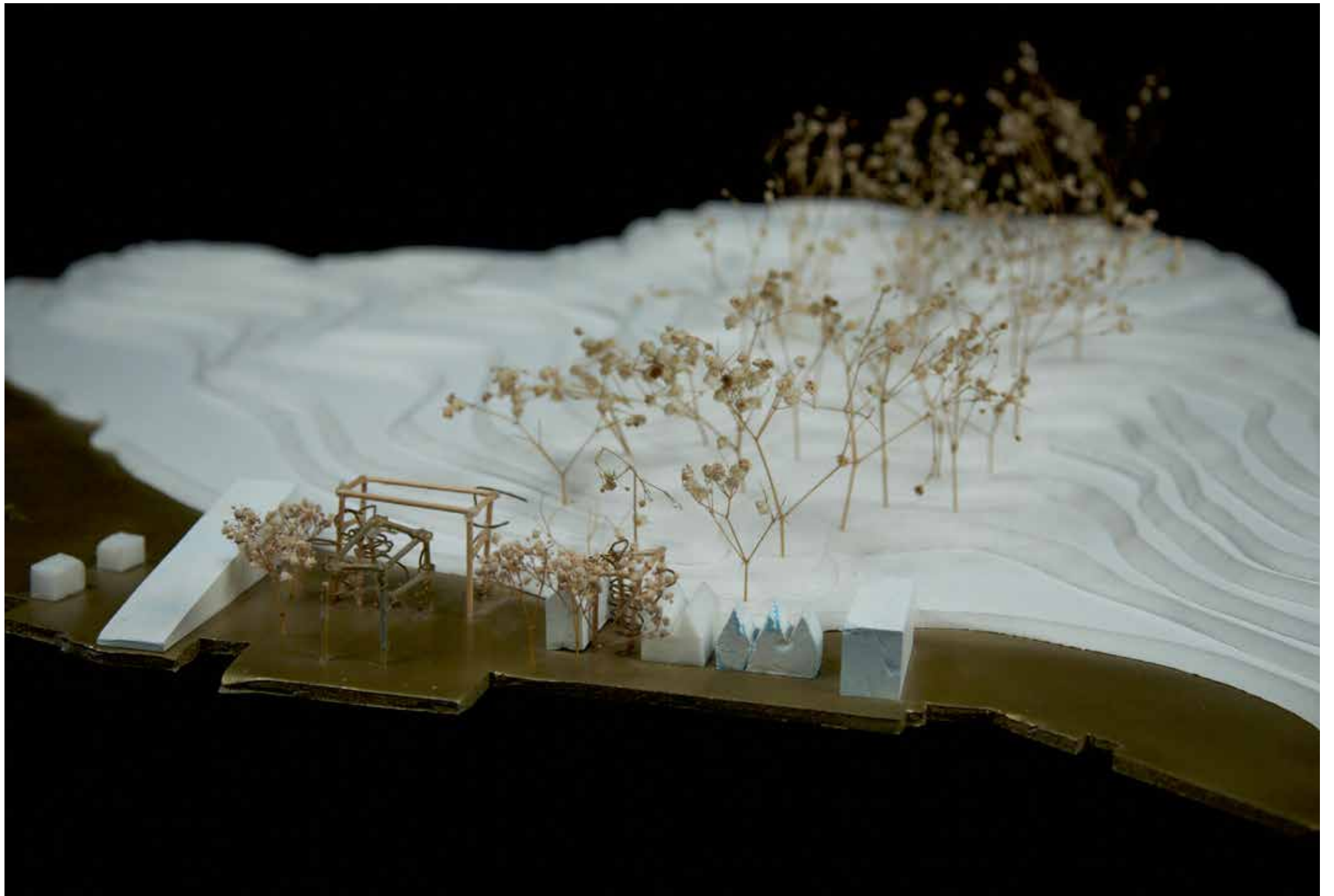
opgave: p5 fascinatie
opdrachtgever: Academie van Bouwkunst
doorlopen fasen: Analyse tot Ontwerp
periode: 2010

Door het park der herinnering (park of remembrance) wordt een nieuwe laag aan cimailti dockyard en kulasitz begraafplaats toegevoegd. Een tussendomein tussen publiek en privé. Dit wordt gedaan door middel van nieuwe routes, ontmanteling van de werf, nieuwe begraafplekken en een verbindende parkachtige rand te creëren.

Het nieuwe park biedt zowel intimiteit als ruimte aan de bezoeker. De begraafplekken gaan op in de openbare ruimte. Door dat de begraafplekken wel duidelijke eigen sferen hebben, kan je je hier toch in terug trekken.







3 KNS fase 1 – houdt ook in: aanplant laanbomen gehele lengte Evenaar + bomenhagen op kavels



fase 2 – houdt ook in: aanplant laanbomen gehele lengte Evenaar + bomenhagen op kavels





Evenaar park Almere, Nederland

opgave:

opdrachtgever:

doorlopen fasen:

periode:

Parkontwerp en Bomen Arboreuteum
Project Management bureau, Evert Hofland.
onderzoek, visievorming, ontwerp, uitwerking
2008-2011

De opgave was om voor een nog te ontwikkelen wijk een twee en half kilometer lange middenberm een park te ontwerpen welke plek biedt om de nieuwe wijken met elkaar te verbinden, maar ook een meerwaarde creëert voor de omliggende wijken.

Samen met een collega hebben we een definitief ontwerp gemaakt. Ik heb het beplantingsplan, het bomen arboretum en de detaillering van de sportkooien uitgewerkt. Daarnaast heb ik met een beheerder en een werkvoorbereider de daadwerkelijke uitvoering begeleid, zodat het plan ook echt zou worden wat we beoogd hadden.

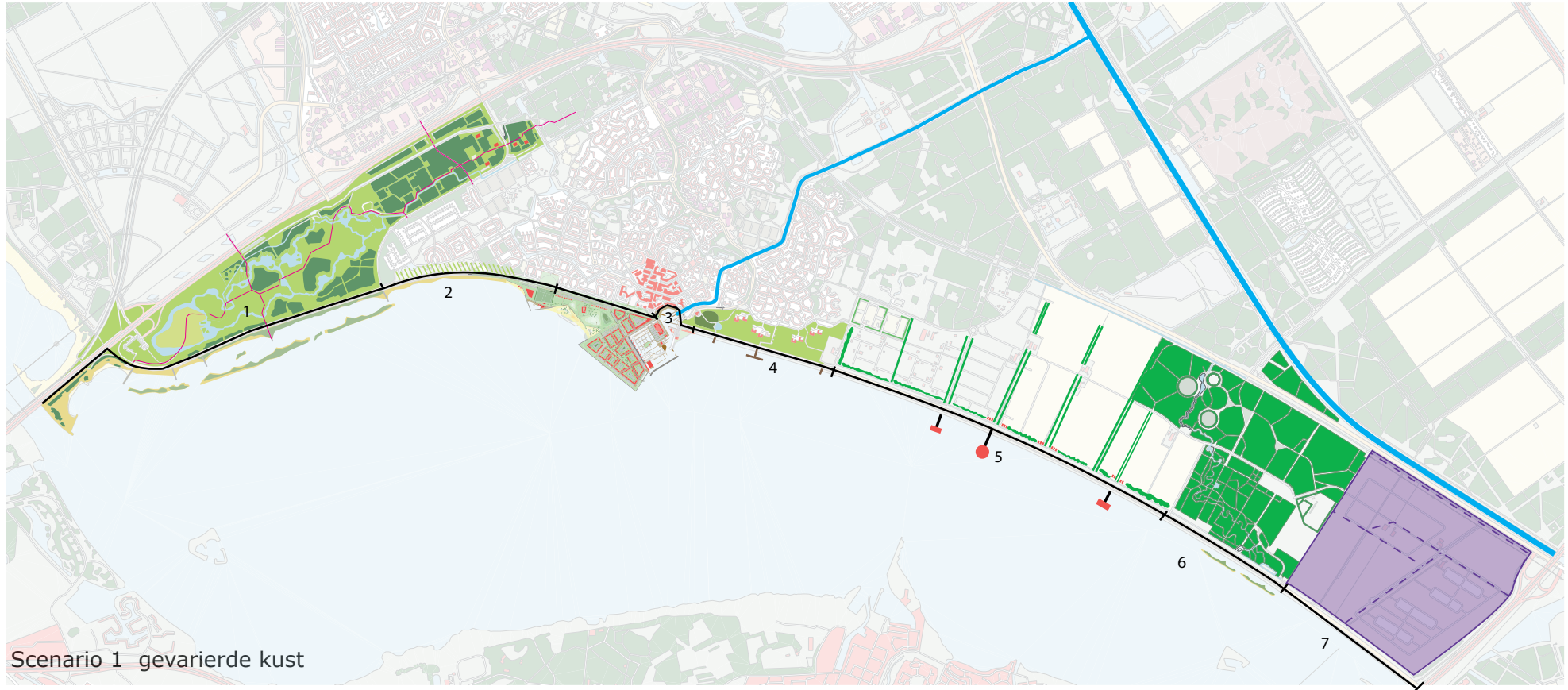






Binnendijks & Buitendijks

- | | |
|---|---|
| 1 Rietplassen en broekbossen | 4 Urban villa's,
Landelijke steigers(vissteigers en pieren) |
| 2 Torens in gras, Stadspark met
stadstrand | 5 Overgooi groen & rood,
Stedelijke steiger(horeca) |
| 3 Havenhoofd | 6 Cirkel bos & Wilgenopstand |
| | 7 Industriegebied & kale dijk |



Visie gooimeer kust

Almere, Nederland

opgave:

opdrachtgever:

doorlopen fasen:

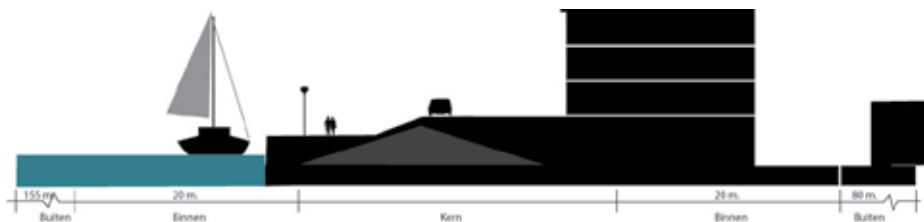
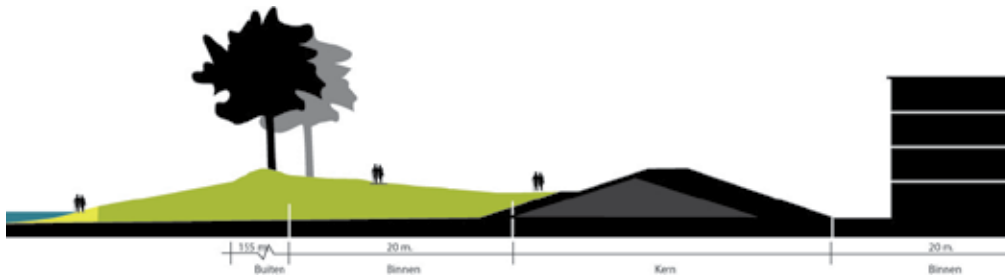
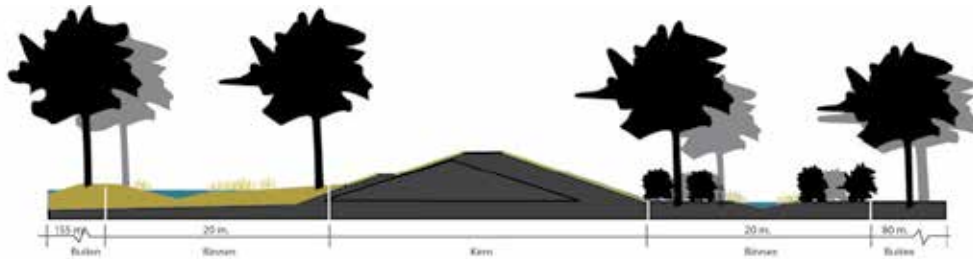
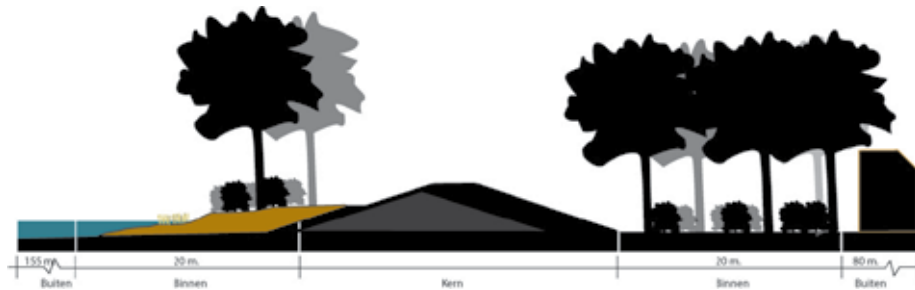
periode:

Visie Gooimeerkust

dienst stedelijke ontwikkeling(DSO),Almere

Visievorming en verkennend onderzoek

2009-2010



Binnen de bebouwde kom van Almere Haven spelen een aantal ontwikkelingen die nieuwe claims leggen op de kustzone. Almere Haven is als een nieuw stadsdeel voornamelijk achter de dijk ontwikkeld. In een laat ontwikkelingsstadium is met de huidige havenkom een doorbraak in de Gooimeerdijk als primaire waterkering gemaakt. Almere Haven manifesteerde zich daarmee als een stadsdeel aan het water.

Almere heeft een kust van maar liefst 42 kilometer lengte. Desondanks manifesteert Almere zich op bescheiden mate aan het water. Kern van het onderzoek betreft de mogelijkheden en wenselijkheden voor de ontwikkeling van de Almeerse kustzone vanaf de Hollandse brug tot aan de Stichtsebrug. De Gooimeerkust is tot op heden, behoudens het deel van het centrum van Almere Haven, niet bij de ontwikkeling van Almere betrokken. Onderzocht is in hoeverre er relaties kunnen en zouden moeten worden gelegd tussen de betreffende deelgebieden en het Gooimeer. Dit met inachtneming van ontwikkelingen die in die gebieden spelen of gaan spelen.

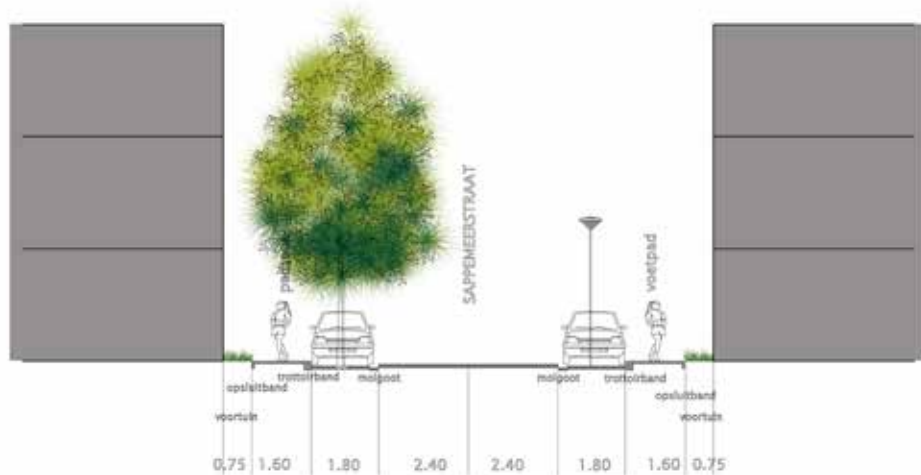
In samenwerking met een stedenbouwkundige collega heb ik me bezig gehouden met het vormen van een visie op hoe de gooimeerkust zich zou kunnen ontwikkelen. Dit document is vooral gemaakt om de politiek bewust te maken van de kansen van de gooimeerkust heeft.

Herontwikkeling Stedenwijk Noord

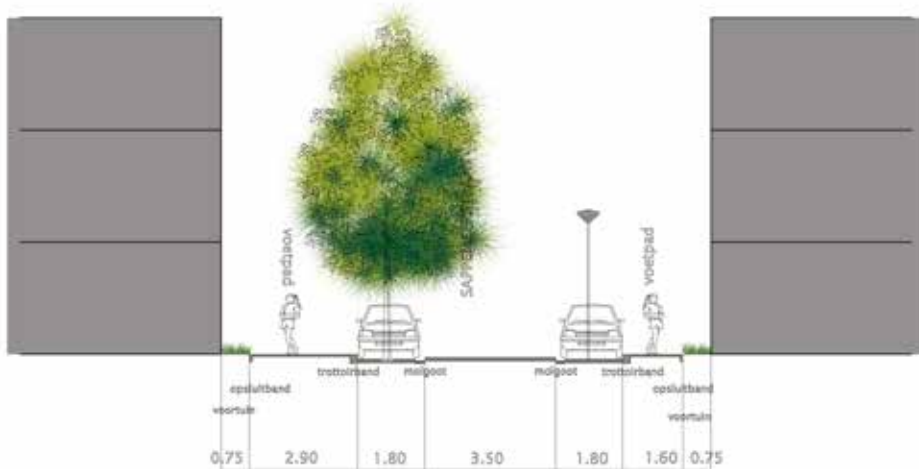
Almere, Nederland

Opgave: Herinrichting Stedenwijk Noord
locatie: Almere
programma: Herinrichting Stedenwijk Noord
opdrachtgever: Stadsbeheer gemeente Almere
periode: 2009-2011

Stedenwijk noord is de eerste wijk van Almere. De wijk was dan ook hoog toe aan een opknapbeurt. Alle straten, stoepen en pleinen werden opgehoogd. Helaas kon hierdoor de bomen in de straat niet gehandhaafd blijven. Hierdoor was er ook een nieuw beplantingsplan nodig voor de wijk, de hofjes en het omringende groen. Tegelijkertijd werden de huizen opgeknapt en kreeg de wijk een kleine facelift.



bestaande situatie schaal 1:100



voorstel eenrichtingsverkeer schaal 1:100



Boomstructuur



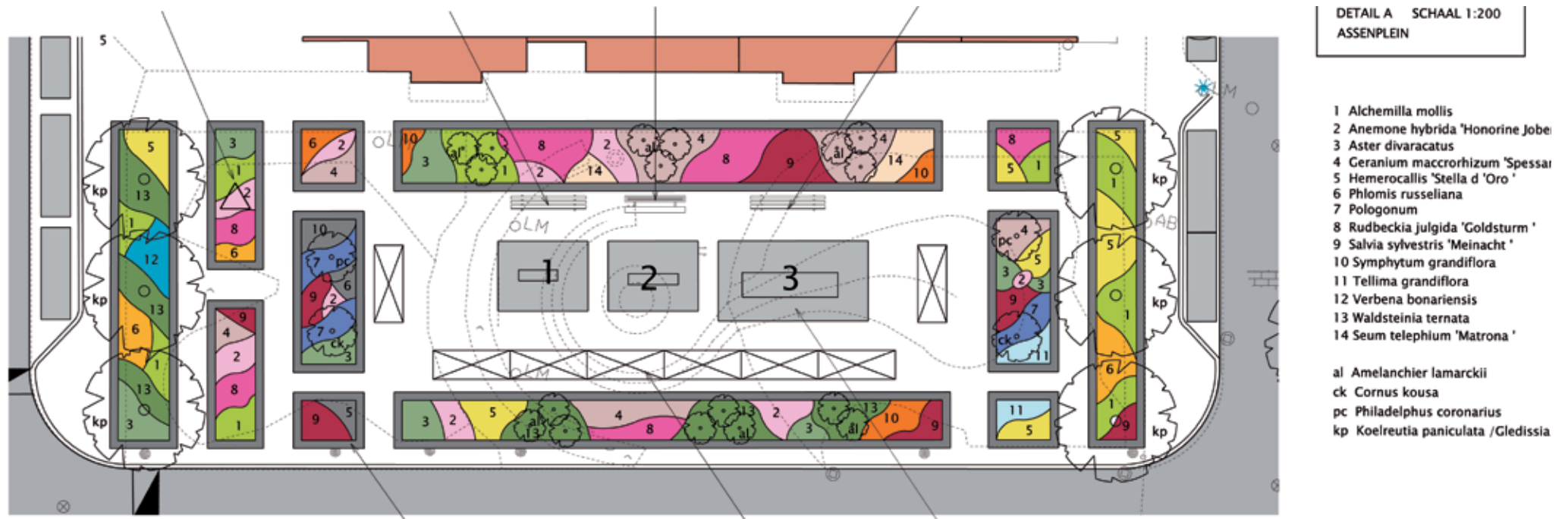
Versterken landschappelijke kwaliteiten



Sferen hofjes



Nieuwe verkeerstructuur, 1richtingsverkeer





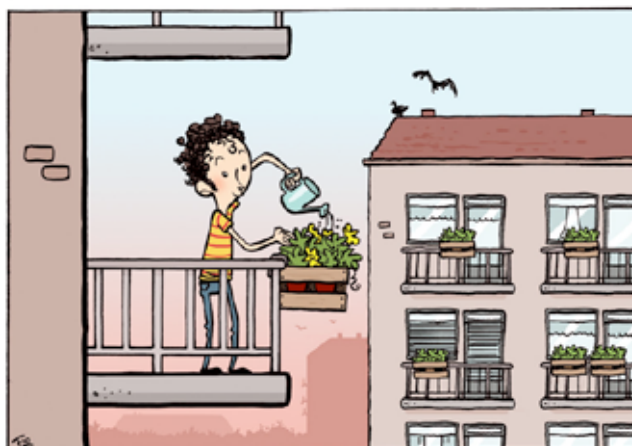
Montage van de kas samen met ROC leerlingen



Opemingsfeest! uitdelen van de zaden en stekjes



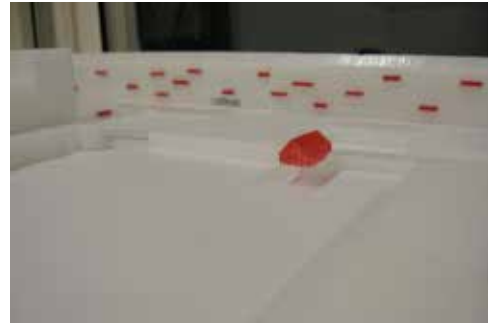
Workshops in de buurtkas



Workshops in de kas



Het oogstfeest! Alle groenten, vruchten en kruiden worden geoogst en gebruikt in wereldse gerechten.



Hoe groeit die van jou?

Amsterdam, Nederland.

opgave:	Prijsvraag
opdrachtgever:	Stichting oe
doorlopen fasen:	onderzoek, visievorming, ontwerp, uitwerking
periode:	2010-2013

De opgave was een prijsvraag om voor de Robert Scottbuurt iets te ontwerpen wat de buurt bewoners met elkaar verbond.

Een zestal teams gingen de strijd met elkaar aan. De uiteindelijke ontwerpen werden getoond in de etalges van de Bijenkorf. Binnen in de bijenkorf was een stembus hierin konden Bijenkorf bezoekers hun stem uit brengen. Mijn team bestond uit stedenbouwers, architecten en een landschapsarchitect. Samen hebben we de publieksstem en de jurystem gekregen en hebben op die manier prijsvraag gewonnen.

In de Robert Scottbuurt wonen mensen met wel 140 nationaliteiten met andere gebruiken en gewoonte. Wat hen verbindt is voedsel en de kennis van het zelf te verbouwen. Het verbouwen van voedsel is het bindmiddel voor deze wijk en wordt gevoed door de buurtkas, waaruit diverse activiteiten groeien/komen.

Iedereen in de Robert Scottbuurt mag een mini-moestuin meenemen naar huis. Deze bak kunnen ze aan het balkon hangen waardoor de gehele buurt opfleurt. Afhankelijk van de groei van de planten zullen de mensen met de bak terugkeren naar de Buurtkas om workshops te volgen. Daarnaast wordt er bij de Buurtkas een deel van de plantjes verpot en krijgen ze er nieuwe voor terug om van te eten. Doordat de Buurtkas op pootjes staat wordt de verbindende functie van het project fysiek benadrukt en is er veel vrije ruimte om met de bakken zelf objecten te maken voor bijv. het jaarlijkse oogstfeest!



masterplan old market square



Old Market Square

Nottingham, Verenigd Koninkrijk

opgave:

Herinrichting marktplein

opdrachtgever:

Municipality of Nottingham, United Kingdom

doorlopen fasen:

Prijsvraag en Ontwerp

periode:

2009-2010

In het hart van Nottingham ligt het Old Market Square. Op dit plein ligt sinds 1930 een fonteinpartij in een marmeren tuin. Om dit plein heen liggen de vele kroegen en clubs van Nottingham. Daarnaast was er een openbaar toilet dat door meer dan één miljoen mensen per jaar werd bezocht. Het plein zelf werd echter niet of nauwelijks gebruikt en was meer een barrière dat een uitnodigende ruimte. Tijd voor verandering!

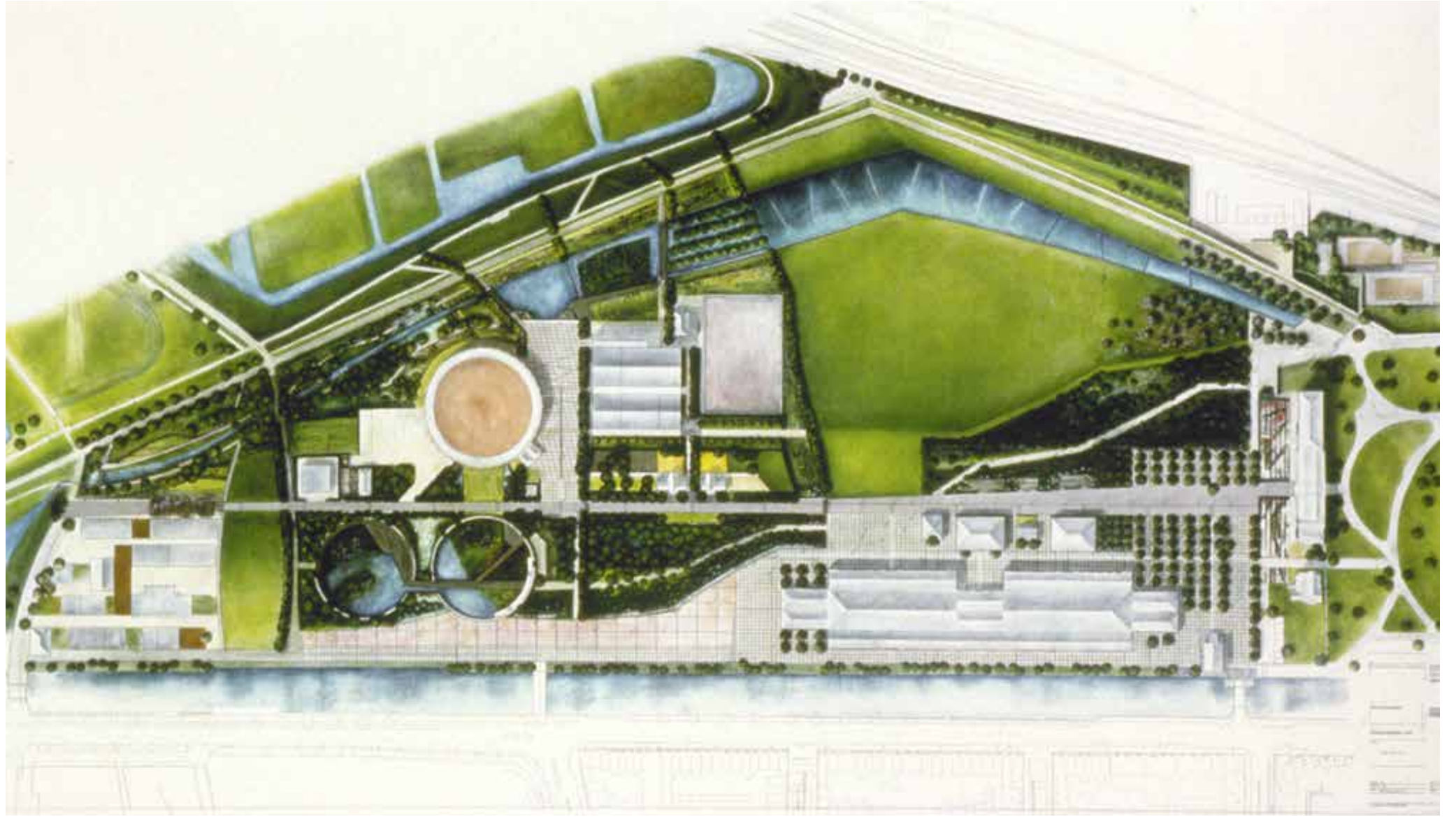
Na het wandelen door de nauwe kronkelende straten van Nottingham of reizend in een volle bus of tram, arriveert men op het ruime oude marktplein en krijgt men een gevoel van vrijlating en verwelcoming op het plein. Dit is het kloppend hart van de stad Nottingham: haar beschermengel; een toevluchtsoord, een plek om energie op te doen, wachten op en ontmoeten van vrienden, een plek voor dagelijkse routine en bij gelegenheden een ruimte voor evenementen.

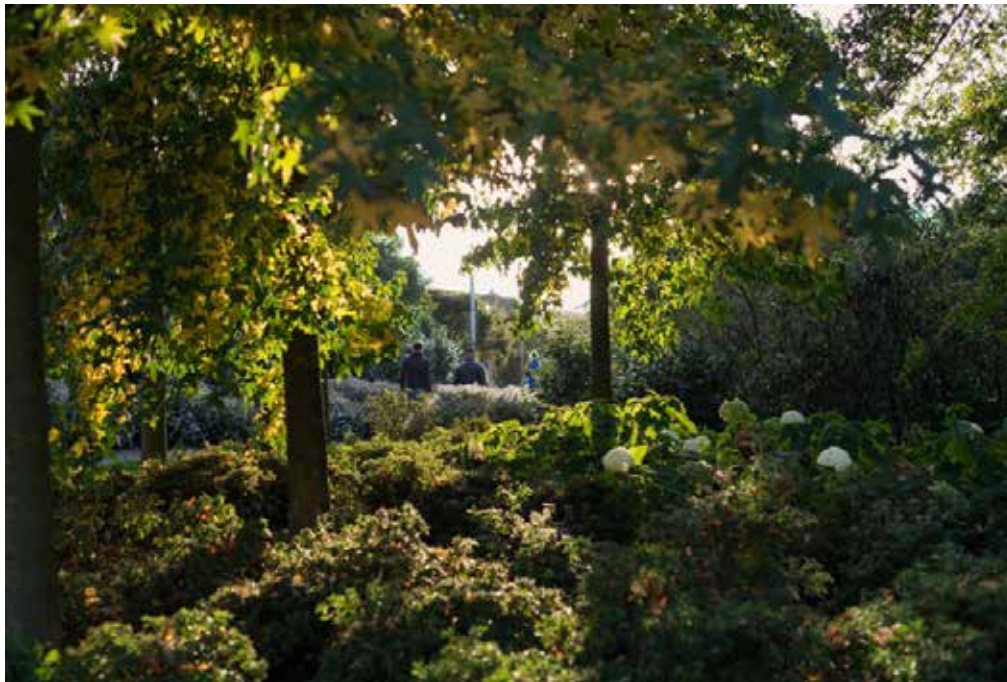
Op Angel Row (straat) markeert de locatie van een herberg de toegang naar de middeleeuwse stad van Nottingham en het marktplein. Een herberg met de titel van de 'engel' betekende voor reizigers een toevluchtsoord en een plaats om energie op te doen voor toekomstige transacties of reizen. Een herberg, die bezoekers van nabij en ver verwelkomde! Dit welkome en veilige gevoel wilden wij creëren voor het oude marktplein.

Om dit plein te activeren is er een diagonale voetgangersbeweging mogelijk gemaakt. Ook wordt hierdoor een actieve omgeving gecreëerd. Deze maakt gebruik van het evenwicht tussen stilstaande activiteiten zoals marktkramen en de voortbewegende mensen. De nieuwe Oost-West routes maken het hart van het plein toegankelijk voor diverse markten en evenementen. Daarnaast ontstaan er door de diagonale routes vier ruimtes voor ontspanning en vertier: de waterterrassen, het amfitheater (treden om op te zitten), het marktplein en de tramhalte. Zo werd het statische plein omgevormd tot een levendig dorpsplein in het hart van de stad.









Cultuurpark Westergasfabriek

Amsterdam, Nederland.

opgave:	Ontwerp Stadspark
opdrachtgever:	stadsdeel westerpark
doorlopen fasen:	ontwerp, uitwerking en bouwbegeleiding
periode:	2001-2006

De Westergasfabriek is een gedeeltelijk ontmanteld industrieterrein. De bestaande gebouwen zijn monumenten van de industriële revolutie. Het park handelt als een verkenning van de verandering in tijd door evolutie in landschapstypen en natuurbeleving.

Het nieuwe landschapsontwerp van de Westergasfabriek weerspiegelt op eigentijdse manier de veranderende houding van de mens tegenover de omgeving en de daaruit voortvloeiende landschappen. Tegelijkertijd belicht het ontwerp de situering van het project tussen stad en natuur

Het gebruik van het park is tweeledig, aan de ene kant een groen park en aan de andere kant een cultureel centrum met binnen- en buitenactiviteiten. Een centrale promenade 'De as' verbindt het gemeentehuis met 'cité des artist'. Het is de ruggengraat van het park, die diverse parkfuncties en beplantingsvlakken met elkaar verbindt. De aangrenzende ruimtes creëren een afwisselende sfeer. Een geweldig veld helt naar een stenen meer, dat voor grote gebeurtenissen en festivals droog gezet kan worden. Een mengsel van inheemse planten en geselecteerde variaties drukken de dynamiek tussen menselijke noden en natuurlijke orde uit.

Dit project is reeds van start gegaan toen ik nog studeerde aan Hogeschool Larenstein. Ik ben pas in de uitvoeringsfase bij het project betrokken geraakt. Ik ben als assistent landschapsarchitect en directievoerder zeer nauw betrokken geweest bij de realisatie van het Westergasfabriekpark. Ik heb toezicht gehouden op de uitvoering en kwaliteit van het werk, maar ook of de aannemer wel het park maakte zoals wij dat voor ogen hadden. Daarnaast heb ik diverse detailontwerpen gemaakt, straatmeubilair ontworpen het beplantingsplan aangepast, leveranties gekeurd en tenslotte een beheerplan geschreven met als doel het ontwerp van het park in de toekomst te kunnen behouden.

Aangezien ik destijds in de buurt naast het park ben gaan wonen, blijf ik betrokken bij dit project en zie ik veel van wat een goede keuze was en hoe onze beheervoorstellen zich uitwerken.



